**Аннотация к рабочей программе образовательной области**

**«Речевое развитие»**

Рабочая программа по направлению речевого развития ребенка дошкольного возраста представлена в содержательном разделе ОСНОВНОЙОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МДОУ Детский сад комбинированного вида № 240 «Ручеек» Волжского района г. Саратова, принятой на педагогическом совете 31.08.2016 г № 1.

Согласно ФГОС ДО п. 2.6. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диагностической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные направления работы по развитию речи:**

* Развивающая речевая среда
* Формирование словаря
* Звуковая культура речи
* Грамматический строй речи
* Связная речь
* Приобщение к художественной культуре

Рабочая программа образовательной области «Речевое развитие» включает в себя:

1. Планируемые результаты освоения образовательной области «Речевое развитие»;
2. Содержание образовательной области «Речевое развитие».

Работа по реализации задач речевого развития планируется педагогами в комплексно-тематическом и календарном плане в каждой возрастной группе с учетом индивидуальных потребностей и возможностей детского коллектива.

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы:**

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», стр. 138-145

**Содержание психолого-педагогической работы:**

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие» см. в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»:

Развитие речи:

- Младшая группа с. 95

- Средняя группа с. 96

- Старшая группа с. 98

- Подготовительная группа с. 99

Приобщение к художественной литературе:

- Младшая группа с. 101

- Средняя группа с. 102

- Старшая группа с. 102

- Подготовительная группа с. 103